

## «Открытый» урок по литературному чтению в 4 классе

В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Герои произведения».

Учитель: Васильченко И.В.

**Цель:** создание условий для раскрытия смысла художественного произведения и анализа поступков героев.

### **Задачи:**

- познакомить учащихся с произведением В. В. Голявкина «Никакой я горчицы не ел»;
- формировать умение анализировать художественный текст и находить необходимую информацию в тексте;
- воспитывать думающего ученика, стремящегося к развитию.

### **Планируемые результаты:**

- **предметные:** умение прогнозировать содержание произведения, читать текст вслух и про себя, воспринимать на слух художественное произведение;
- **метапредметные:** формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы; анализ произведения, выделение в нем основной мысли; ответы на вопросы на основе художественного текста,
- **личностные:** принимать и осваивать социальную роль обучающегося; развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, знакомиться с общечеловеческими ценностями.

## Ход урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников
1. Орг. момент	Чтение молитвы.	<i>Читают молитву.</i>
2. Сообщение темы и постановка целей урока	<p>- Внимательно послушайте стихотворение: Всё для всех</p> <p>Каменщик строит жилища, Платье – работа портного. Но ведь портному работать Негде без тёплого крова. Каменщик был бы раздетым, Если б умелые руки Вовремя не смастерили Фартук, и куртку, и брюки. Пекарь сапожнику к сроку Сшить сапоги поручает. Ну а сапожник без хлеба Много ль нашъёт, натачает? Стало быть, так и выходит, Всё, что мы делаем, нужно. Значит, давайте трудиться Честно, усердно и дружно.</p> <p>Юлиан Тувим (перевод с польского Елены Благиной)</p> <p>- Опираясь на содержание стихотворения, подумайте, о чем пойдет речь сегодня на уроке?</p> <p>- Верно! Сегодня мы познакомимся с рассказом Виктора Владимировича Голявкина «Никакой горчицы я не ел» и на примере поступков его героев поразмышляем об этом.</p> <p>- Поставим перед собой цель на урок.</p> <p>- Познакомимся с автором рассказа и его творчеством (<b>презентация</b>)</p>	<p><i>Слушают стихотворение, вникают в его смысл</i></p> <p>- О профессиях, о труде, о том, что труд очень важен для каждого человека...</p> <p><u>Цель:</u> прочитать рассказ, выяснить основную мысль рассказа, оценить поступки героев и сделать для себя выводы.</p> <p><i>Просматривают презентацию, знакомятся с автором рассказа, его творчеством.</i></p>

<p>3. Работа по теме урока</p> <p>а) первичное чтение рассказа</p> <p>б) беседа по первичному восприятию.</p>	<p><b>- Откройте учебник на странице 23.</b></p> <p>- Еще раз прочитайте название рассказа и предположите, о чем пойдет речь?</p> <p>- Что такое горчица? (<u>Острая приправа к пище из семян одноименного растения</u>)</p> <p>- А попробуйте изобразить такое лицо, будто вы съели горчицу.</p> <p>- А теперь давайте все же узнаем, о чем пойдет речь в рассказе, но сначала <b>поработаем с толковым словарем</b> и узнаем значение слова, обозначенного в тексте синим цветом (слово «патент»).</p> <p><b>Патент</b> – документ, дающий изобретателю исключительное право на изобретение. Он подтверждает, что производить и продавать изобретение может только сам изобретатель.</p> <p><b>Чтение рассказа по цепочке.</b></p> <p>- Как бы вы ответили на вопрос рассказа: «Но почему мне так скучно?»</p> <p>- Почему рассказ так называется?</p> <p>- Получил ли мальчик удовольствие от того, что он прогулял уроки?</p>	<p><i>Предположения детей</i></p> <p><i>Ответы детей</i></p> <p><i>Строят гримасы</i></p> <p><i>Работают со словарем</i></p> <p><i>Первичное прочтение рассказа</i></p> <p><i>Ответы детей</i></p> <p>- Потому что мальчику было нечем себя занять; ему стало грустно к концу прогулки, потому что он понял, что он совершил плохой поступок и его разоблачили.</p> <p>- Потому что кондукторша, которая его разоблачила, сравнила его настроение с тем, будто он горчицей объелся.</p> <p>- Не получил. Его замучила совесть.</p>
<p>4. Физ. минутка</p>	<p>- Выполним упражнения для глаз.</p> <p><i>Работа со схемой.</i></p>	<p><i>Выполнение упражнений</i></p>
<p>5. Повторное чтение и анализ произведения</p>	<p>- Скажите, от чьего имени ведется рассказ?</p> <p>- Кто главный герой рассказа?</p> <p>- Мы с вами сейчас перечитаем рассказ по частям, составим в тетради его план и проанализируем, какие чувства испытывал главный герой в каждой части рассказа. Вам</p>	<p>- От имени мальчика.</p> <p><i>Ответы детей</i></p>

в помощь будут листы-помощники с названием каждой части (**желтые карточки**). Но заголовки пока находятся в беспорядке. Восстановим порядок.

**- Прочитайте сначала до слов «Ходи себе и ходи».**

- О чем говорится в этой части?

- Как можем озаглавить эту часть?

Запишите.

- Какие чувства испытывал герой?

**- Читаем дальше, 2 часть до слов «вздохнул и дальше пошел».**

- О чем говорится в этой части?

- Как можем озаглавить эту часть?

Запишите.

- Какие чувства испытывал герой после встречи с шофером?

- Какое отношение у шофера к мальчику?

**- Прочитайте 3 часть до слов «значит, я опоздал немножко».**

- О чем говорится в этой части?

- Озаглавьте часть. Запишите.

- Какие чувства испытывал мальчик?

- Как относятся изобретатели к мальчику?

**- Читаем 4 часть до слов «Ребят никого не видно»**

- О чем говорится в этой части?

- Озаглавьте. Запишите.

- Какие чувства испытывал мальчик?

- Как отнесся дворник к герою?

**- Сколько встреч еще будет у мальчика?**

- С кем он встретится?

*Открывают тетради, оформляют работу.*

**- Прогульщик.**

- Хотел петь, радовался свободе.

**- Шофер.**

- Вздохнул и дальше пошел.

- Прогнал. Мальчик не умеет ничего, не смог ему помочь, только отвлекал.

**- Изобретатели.**

- Удивление, обиду, возмущение.

- Смеются над ним. Иронизируют.

**- Дворник.**

- Нечем заняться, скучно, обидно.

- Злится, прогнал. Метла для работы.

- Еще 3 встречи.

- Он встретится со строителями,

- Дома, дочитав рассказ до конца, вам надо будет продолжить деление на части и завершить составление плана. Листы-помощники вложите в тетради.

№	Название части.	Какие чувства испытывал герой?	Отношение к мальчику тех людей, с которыми встретился?	Вывод: Чему встреча должна научить мальчика?
1	Прогульщик	Хотел петь, радовался свободе.		
2	Шофер	Вздыхнул и дальше пошел.	Прогнал (не умеешь, не надо).	<u>Делай то, что умеешь.</u>
3	Изобретатели	Удивление, обида, возмущение.	Смеются над ним, Иронизируют.	<u>В мире много незнанного. Познавай!</u>
4	Дворник	Нечем заняться, скучно, обида.	Злится, прогнал. Метла для работы.	<u>Не мешай другим работать.</u>
5	Строители	удивление, интерес (головой верну во все стороны)	Прогнали, накричали.	<u>Знай правила безопасного поведения.</u>
6	Кондуктор	Усталость, испуг, стыд, страх.	Определила, что он прогульщик, разоблачила.	<u>Тайное становится явным.</u>
7	Экскаваторщик	удивление, желание работать на экскаваторе.	Не захотел разговаривать.	<u>Учиться надо, чтобы стать профессионалом.</u>

кондуктором, экскаваторщиком.

### 6.Физминутка

- Встанем и выполним несколько упражнений:  
 - Качания головой: дышите спокойно, позвольте голове наклониться вперед, расслабьте плечи. Медленно качайте головой из стороны в сторону, вычерчивая подбородком изогнутую линию на груди. Это упражнение стимулирует работу мозга.  
 - рисуем восьмерки, развиваем внимание. Рисуем восьмерки правой рукой, затем левой рукой, затем одновременно (по 3 раза).  
 - Вытягивание тела верх. Руки вверх, встать на носочки, позвоночник прямой.

### 7.Портрет главного героя

- А сейчас я предлагаю поработать в парах. Выберите в карточке оранжевого цвета и подчеркните только те прилагательные, которые помогут охарактеризовать мальчика, тем самым мы соберем портрет главного героя.  
 - Какой портрет героя получился?

Карточка 1

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какое качество характера заставило его совершить обман?</li> <li>- Какую заповедь нарушил мальчик?</li> <li>- Какой это рассказ: юмористический или поучительный?</li> <li>- Какова главная мысль данного произведения?</li> <li>- Чему учит нас этот рассказ?</li> <li>- Какой совет вы дадите этому мальчику?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дружелюбный, обидчивый, лживый, ленивый.</li> <li>- Ленивый.</li> <li>- Не лги!</li> <li>- Поучительный.</li> <li>- Безделье никогда не в радость.</li> <li>- Рассказ учит заниматься своим делом и не мешать другим выполнять их работу. Учит тому, что прежде, чем кем-то стать, нужно учиться. Учит не быть бездельником и лодырем. Все тайное становится явным.</li> </ul> <p><i>Ответы детей</i></p>
8. Работа в группе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- А сейчас поработаем в группах. С помощью синих карточек составьте пословицы и подумайте, смогут ли они подойти к данному рассказу.</li> <li>- Объясните их смысл (по группам).</li> </ul>	Работа в группе
9. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вспомните, какие мы ставили цели?</li> <li>- Всех ли целей мы достигли?</li> <li>- Благодарю вас за активную работу на уроке!</li> </ul>	<p><u>Цель:</u> прочитать рассказ, выяснить основную мысль рассказа, оценить поступки героев и сделать для себя выводы.</p> <p><i>Ответы детей</i></p>
10. Дом. задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Запишем домашнее задание: с. 23-27 - пересказ по плану.</li> <li>- Урок окончен!</li> <li>Чтение молитвы.</li> </ul>	<i>Записывают домашнее задание</i>



Сделал дело – гуляй смело.

Маленькое дело лучше большого безделья.

Скучен день до вечера, коли делать нечего.

От безделья собака на ветер лает.

Сделал дело – гуляй смело.

Маленькое дело лучше большого безделья.

Скучен день до вечера, коли делать нечего.

От безделья собака на ветер лает.

Сделал дело – гуляй смело.

Маленькое дело лучше большого безделья.

Скучен день до вечера, коли делать нечего.

От безделья собака на ветер лает.